

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»  
Филологический факультет  
Кафедра социально-гуманитарных дисциплин

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Практика устной и письменной речи (первый язык)**

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль): Перевод и переводоведение

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Протокол ученого совета филологического факультета от «06» июня 2023 г. № 5.

Москва, 2023 год

**Разработчик(и):**

О.В. Вострикова, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин ФГБОУ ВО «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»

## **1. Цель освоения дисциплины**

Целями освоения дисциплины «Практика устной и письменной речи (первый язык)» являются совершенствование навыков и умений, необходимых для комплексного развития всех видов речевой деятельности на иностранном языке и формирование общей и профессиональной межкультурной коммуникативной компетенции как необходимого условия любого вида эффективной деятельности, в том числе и профессиональной.

Дисциплина реализуется на английском языке.

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

В соответствии с учебным планом по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, дисциплина «Практика устной и письменной речи (первый язык)» относится к базовой части предметно-содержательного модуля (Б1.Б.07.01).

## **3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций**

Изучение данной дисциплины способствует формированию следующих компетенций в соответствии с таблицей 1.

Таблица 1

## Требования к результатам освоения дисциплины

| Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)   | Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции                                   |  |   |   | Наименование оценочного средства   |
|---|--|--|---|---|--|
|   | Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)  | В результате обучения по дисциплине обучающиеся должны:  |   |   |  |
|   |  | знать  | уметь   | владеть   |  |
| 1   | 2  | 3  | 4   | 5   | 6  |
| УК-4<br>Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | УК-4.1:<br>Грамотно и ясно строит диалог в рамках межличностного и межкультурного общения  | лексику, грамматические конструкции, клише, типичные для устного общения на русском и английском языке   | грамотно вести беседы на английском языке.  | навыками культурной устной коммуникации на английском языке.  | Дискуссии.<br>Кейс-задачи.<br>Ролевые игры.<br>Контрольные работы.<br>Сообщения.<br>Фронтальный опрос<br>Эссе. |
|   | УК-4.4:<br>Осуществляет поиск информации на иностранном языке из печатных и электронных источников для решения коммуникативных задач | о существовании информационно-коммуникационных технологий, печатных и электронных источников применимых в процессе решения различных коммуникативных задач на иностранном языке. | выбирать и использовать информационно-коммуникационные технологии, печатные и электронные источники применимых в процессе решения различных коммуникативных задач на иностранном языке. | навыками поиска и применения информации на иностранном языке из печатных и электронных источников для решения коммуникативных задач | Кейс-задачи.<br>Сообщения.   |
|   | УК-4.5:<br>Демонстрирует умение осуществлять перевод профессиональных текстов с иностранного(ых) языка(ов)                           | - лексико-грамматический минимум в объеме, необходимом для перевода профессиональных текстов   | переводить профессиональные тексты с английского на русский и с   | языковыми навыками, требуемыми для переводческой  | Кейс-задачи.<br>Контрольные работы.<br>Сообщения.  |

| Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)  | Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции  |   |  |   | Наименование оценочного средства   |
|--|---|---|--|---|--|
|  | Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)   | В результате обучения по дисциплине обучающиеся должны:   |  |   |  |
|  |   | знать   | уметь  | владеть   |  |
| 1  | 2   | 3   | 4  | 5   | 6  |
|  | на русский, с русского языка на иностранный(е) язык(и)  | с английского на русский и с русского на английский языки;<br>- о существовании переводческих трансформаций   | русского на английский языки   | деятельности  | Фронтальный опрос.   |
|  | УК-4.6:<br>Демонстрирует умение устного и письменного представления результатов деятельности на иностранном(ых) языке(ах)                 | лексико-грамматический минимум в объеме, необходимом для устного и письменного представления результатов деятельности на английском языке                       | соотносить языковые средства с конкретными сферами, ситуациями, условиями общения и использовать иностранный язык в письменном и устном виде | иностранном языком в объеме, необходимом для получения и извлечения информации из зарубежных источников, а также для реализации коммуникативных функций в устной и письменной форме | Дискуссии.<br>Кейс-задачи.<br>Ролевые игры.<br>Контрольная работа.<br>Сообщение.<br>Фронтальный опрос<br>Эссе. |
| ОПК-1<br>Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных | ОПК-1.1:<br>Анализирует основные явления и процессы, отражающие функционирование языкового строя изучаемого языка в синхронии и диахронии | основные лингводидактические категории; структуру лингводидактики; гипотезы, объясняющие закономерности овладения иностранным языком; современные направления и | использовать достижения отечественной и зарубежной школ изучения иностранных языков, практически использовать приемы и методы работы при     | теоретическими знаниями и практическими умениями в области работы при изучении иностранного языка   | Практические задания, тесты  |

| Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)  | Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции   |  |   |  | Наименование оценочного средства |
|--|--|--|---|--|----------------------------------|
|  | Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)  | В результате обучения по дисциплине обучающиеся должны:  |   |  |                                  |
|  |  | знать  | уметь   | владеть  |                                  |
| 1  | 2  | 3  | 4   | 5  | 6                                |
| явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях |  | концепции обучения иностранным языкам  | изучении иностранного языка   |  |                                  |
|  | ОПК-1.2:<br>Интерпретирует основные проявления взаимосвязи языковых уровней и взаимоотношения подсистем языка  | основные лингводидактические категории, структуру лингводидактики; особенности развития современного образования   | свободно ориентироваться в материалах, эффективно ими пользоваться; логически мыслить, рассуждать, делать выводы и находить правильные решения проблем в обучении | высоким уровнем профессионального мышления, способностью соотносить понятийный аппарат лингводидактики с реальными фактами и явлениями современной педагогической действительности | Практические задания, тесты      |
|  | ОПК-1.3:<br>Владеет методиками фонетического, лексического, грамматического, стилистического анализа; соблюдает основные особенности научного стиля устной и письменной речи | основные лингводидактические категории, сущность и структуру лингводидактики; основные этапы развития теории методики преподавания иностранных языков и лингводидактики, особенности развития современного образования | логически мыслить, рассуждать, делать выводы и находить правильные решения проблем в обучении   | способностью соотносить понятийный аппарат лингводидактики и методики с реальными фактами и явлениями педагогической действительности  | Практические задания, тесты      |

#### 4. Объем, структура и содержание дисциплины

##### 4.1. Трудоемкость дисциплины

| Вид учебной работы                          | Очная форма обучения            |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |            |
|---|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|------------|
|   | 1 семестр                       | 2 семестр                       | 3 семестр                       | 4 семестр                       | 5 семестр                       | 6 семестр                       | 7 семестр                       | 8 семестр                       | Итого      |
| Общая трудоемкость по учебному плану (з.е.) | <b>5</b>                        | <b>5</b>                        | <b>3</b>                        | <b>3</b>                        | <b>2</b>                        | <b>2</b>                        | <b>2</b>                        | <b>4</b>                        | <b>26</b>  |
| Количество часов по учебному плану (час.)   | <b>180</b>                      | <b>180</b>                      | <b>108</b>                      | <b>108</b>                      | <b>72</b>                       | <b>72</b>                       | <b>72</b>                       | <b>144</b>                      | <b>936</b> |
| Контактная работа (всего)                   | <b>32</b>                       | <b>32</b>                       | <b>32</b>                       | <b>32</b>                       | <b>24</b>                       | <b>24</b>                       | <b>24</b>                       | <b>32</b>                       | <b>232</b> |
| В том числе:                                |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |            |
| Лекции (Л)                                  |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |            |
| Практические занятия (ПЗ)                   | <b>32</b>                       | <b>32</b>                       | <b>32</b>                       | <b>32</b>                       | <b>24</b>                       | <b>24</b>                       | <b>24</b>                       | <b>32</b>                       | <b>232</b> |
| Лабораторные работы (ЛР)                    |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |            |
| Самостоятельная работа (всего)              | <b>146</b>                      | <b>112</b>                      | <b>74</b>                       | <b>74</b>                       | <b>46</b>                       | <b>12</b>                       | <b>12</b>                       | <b>76</b>                       | <b>552</b> |
| Курсовая работа                             | Не предусмотрено учебным планом | Не предусмотрено учебным планом | Не предусмотрено учебным планом | Не предусмотрено учебным планом | Не предусмотрено учебным планом | Не предусмотрено учебным планом | Не предусмотрено учебным планом | Не предусмотрено учебным планом |            |
| Вид промежуточной аттестации                | зачет<br>2                      | экзамен<br>36                   | зачет<br>2                      | зачет с оценкой<br>2            | зачет<br>2                      | экзамен<br>36                   | экзамен<br>36                   | экзамен<br>36                   | 152        |

#### 4.2. Структура и содержание дисциплины

| Наименование и краткое содержание разделов дисциплины   | Количество часов по учебному плану | Лекции | Контактная работа (часы), из них Практические занятия | Самостоятельная работа | Формы текущего контроля успеваемости  |
|---|------------------------------------|--------|---|------------------------|---|
| <b>1 семестр</b>  |                                    |        |   |                        |   |
| <b>1.1.1. Small Talk. Calendar.</b><br>Greetings. Bidding farewell. Conversation Hedging. Months. Seasons. Days.  | 46                                 |        | 10  | 36                     | Ролевая игра.<br>Дискуссия.<br>Тест<br>Фронтальный опрос<br>Зачёт                               |
| <b>1.1.2. Nearest and Dearest</b><br>Age. Family ties. Family life. Relatives. A typical family in Britain, the USA and Russia. Generation gap. Friends. The attitude to friendship in Britain, the USA and Russia. | 46                                 |        | 10  | 36                     | Дискуссия.<br>Кейс-задача.<br>Тест<br>Фронтальный опрос<br>Зачёт                                |
| <b>1.1.3. Dwelling</b><br>Types of houses in Britain, USA and Russia. Types of premises. Furnishing. Pieces of furniture.   | 46                                 |        | 10  | 36                     | Ролевая игра.<br>Дискуссия.<br>Кейс-задача.<br>Сообщение.<br>Тест<br>Фронтальный опрос<br>Зачёт |
| <b>Extensive Reading R. Dahl 'Matilda</b>   | 40                                 |        | 2   | 38                     | Дискуссия.<br>Зачет   |
| <b>Итого за 1 семестр:</b>  | 178                                |        | 32  | 146                    | 2   |
| <b>2 семестр</b>  |                                    |        |   |                        |   |
| <b>1.2.1. Daily Routine</b><br>Everyday habits. Leisure and entertainment. Hobbies in Britain, the USA and Russia.  | 30                                 |        | 8   | 22                     | Дискуссия.<br>Кейс-задача.<br>Сообщение.<br>Кейс-задача.  |



| Наименование и краткое содержание разделов дисциплины  | Количество часов по учебному плану | Лекции | Контактная работа (часы), из них Практические занятия | Самостоятельная работа | Формы текущего контроля успеваемости   |
|--|------------------------------------|--------|---|------------------------|--|
|  |                                    |        |   |                        | Тест<br>Фронтальный опрос<br>Экзамен   |
| <b>1.2.2. Weather</b><br>Climate. Types of precipitation. Temperature. Weather Forecasting.  | 30                                 |        | 8   | 22                     | Дискуссия.<br>Кейс-задача.<br>Тест<br>Фронтальный опрос<br>Экзамен                           |
| <b>1.2.3. Shopping. Fashion.</b><br>Types of stores. Types of goods. Payment for purchases. Style in clothes. Modern fashion and its trends. Attitude to fashion. Advertisement. | 30                                 |        | 8   | 22                     | Ролевая игра.<br>Дискуссия.<br>Проект.<br>Сообщение.<br>Тест<br>Фронтальный опрос<br>Экзамен |
| <b>1.2.4.. Appearance</b><br>Face. Build. Manners.   | 28                                 |        | 6   | 22                     | Ролевая игра.<br>Дискуссия.<br>Кейс-задача.<br>Тест<br>Фронтальный опрос<br>Эссе.<br>Экзамен |
| <b>J.C.Jerome ‘Three Men in a Boat’</b>  | 26                                 |        | 2   | 24                     | Дискуссия.<br>Экзамен  |
| <b>Итого за 2 семестр:</b>   | 180                                |        | 32  | 112                    | 36   |
| <b>3 семестр</b>   |                                    |        |   |                        |  |
| <b>2.3.1. Carrier</b><br>Professions. Types of employment. Difficulties in choosing a profession. CV and cover letter.   | 22                                 |        | 8   | 14                     | Ролевая игра.<br>Дискуссия.<br>Сообщение.  |

| Наименование и краткое содержание разделов дисциплины  | Количество часов по учебному плану | Лекции | Контактная работа (часы), из них Практические занятия | Самостоятельная работа | Формы текущего контроля успеваемости  |
|--|------------------------------------|--------|---|------------------------|---|
|  |                                    |        |   |                        | Эссе.<br>Тест<br>Фронтальный опрос<br>Зачет                                       |
| <b>2.3.2. Diseases. Medicine. Healthcare.</b><br>The main human organs. Common diseases, their symptoms and treatment. Healthy habits. Bad habits. How to get rid of addiction. Treatment in Britain, USA and Russia             | 22                                 |        | 8   | 14                     | Дискуссия.<br>Проект<br>Тест<br>Фронтальный опрос<br>Зачет                        |
| <b>2.3.3. Cuisine</b><br>Food products. The daily diet of a person. Names of dishes. Cooking dishes. National cuisines in Britain, the USA and Russia. In the restaurant. Table manners.   | 22                                 |        | 8   | 14                     | Ролевая игра.<br>Дискуссия.<br>Кейс-задача.<br>Тест<br>Фронтальный опрос<br>Зачет |
| <b>2.3.4. Challenges in Education</b><br>Academic Subjects. Life at the Institute. Exams. Types of classes. Interaction of the teacher and the student during training. Differences in education in Britain, the USA and Russia. | 20                                 |        | 6   | 14                     | Дискуссия.<br>Тест<br>Проект.<br>Ролевая игра.<br>Фронтальный опрос<br>Зачет      |
| <b>Extensive Reading W. Golding 'Lord of the Flies'</b>  | 20                                 |        | 2   | 18                     | Дискуссия.<br>Зачет   |
| <b>Итого за 3 семестр:</b>   | 108                                |        | 32  | 74                     | 2   |
| <b>4 семестр</b>   |                                    |        |   |                        |   |
| <b>2.4.1. Sports</b><br>Records. Champions. Former athletes. Sports equipment. Extreme sports. Sports events. Sporting cheating.   | 28                                 |        | 10  | 18                     | Дискуссия.<br>Кейс-задача.<br>Сообщение.<br>Тест                                  |

| Наименование и краткое содержание разделов дисциплины  | Количество часов по учебному плану | Лекции | Контактная работа (часы), из них Практические занятия | Самостоятельная работа | Формы текущего контроля успеваемости  |
|--|------------------------------------|--------|---|------------------------|---|
|  |                                    |        |   |                        | Фронтальный опрос<br>Зачёт с оценкой  |
| <b>2.4.2. Geography</b><br>Countries of the world. Relief. Reservoirs. Regions. Nationalities. Cultural features.  | 28                                 |        | 10  | 18                     | Дискуссия.<br>Сообщение.<br>Тест<br>Фронтальный опрос<br>Зачёт с оценкой      |
| <b>2.4.3. Theatre</b><br>The genres of the theater. The structure of the auditorium. Theater staff. The role of actors. Types of plays. Favorite theater productions. The future of theater. Review. | 28                                 |        | 10  | 18                     | Ролевая игра.<br>Дискуссия.<br>Проект<br>Тест<br>Фронтальный опрос<br>Экзамен |
| <b>Extensive Reading O.Wilde "An Ideal Husband"</b>  | 22                                 |        | 2   | 20                     | Дискуссия.<br>Зачёт с оценкой   |
| <b>Итого за 4 семестр:</b>   | 108                                |        | 32  | 74                     | 2   |
| 5 семестр  |                                    |        |   |                        |   |
| <b>3.5.1. Vacation and Travelling</b><br>Types of recreation, travel and tourism. Souvenirs. Luggage. A favorite pastime on vacation in Britain, the USA and Russia. What can spoil them for us.     | 18                                 |        | 6   | 12                     | Дискуссия.<br>Кейс-задача.<br>Зачёт   |
| <b>3.5.2. Cinema and TV</b><br>Cinema events. British, American and Russian classical directors and actors. Favorite film productions. The future of cinema. Review                                  | 20                                 |        | 8   | 12                     | Проект<br>Кейс-задача.<br>Тест<br>Фронтальный опрос<br>Зачёт                  |
| <b>3.5.3. Painting</b><br>Genres of painting. British, American and Russian classical artists. Color palette, paints. Museum of Fine   | 20                                 |        | 8   | 12                     | Сообщение.<br>Кейс-задача.<br>Тест  |

| Наименование и краткое содержание разделов дисциплины                              | Количество часов по учебному плану | Лекции | Контактная работа (часы), из них Практические занятия | Самостоятельная работа | Формы текущего контроля успеваемости   |
|--|------------------------------------|--------|---|------------------------|--|
| Arts.  |                                    |        |   |                        | Фронтальный опрос<br>Зачёт   |
| <b>Extensive Reading B. Shaw ‘Pygmalion’</b>                                       | 12                                 |        | 2   | 10                     | Дискуссия.<br>Зачёт  |
| <b>Итого за 5 семестр:</b>   | 72                                 |        | 24  | 46                     | 2  |
| <b>6 семестр</b>   |                                    |        |   |                        |  |
| <b>3.6.1. Up-bringing Children</b><br>Difficult children. Generation Gap.          | 8                                  |        | 6   | 2                      | Дискуссия.<br>Кейс-задача.<br>Тест<br>Фронтальный опрос<br>Эссе.<br>Экзамен                  |
| <b>3.6.2. Feelings and Emotions.</b><br>Character. Mood. Temper.                   | 12                                 |        | 8   | 4                      | Дискуссия.<br>Сообщение.<br>Тест<br>Фронтальный опрос<br>Экзамен                             |
| <b>3.6.3. Man and Nature</b><br>Ecology.<br>Nature. Flora and fauna. Eco-projects. | 12                                 |        | 8   | 4                      | Дискуссия.<br>Сообщение.<br>Тест<br>Фронтальный опрос<br>Зачёт<br>Зачёт с оценкой<br>Экзамен |
| <b>Extensive Reading N Hornby ‘About a Boy’</b>                                    | 4                                  |        | 2   | 2                      | Дискуссия.<br>Экзамен  |
| <b>Итого за 6 семестр:</b>   | 72                                 |        | 24  | 12                     | 36   |
| <b>7 семестр</b>   |                                    |        |   |                        |  |

| Наименование и краткое содержание разделов дисциплины   | Количество часов по учебному плану | Лекции | Контактная работа (часы), из них Практические занятия | Самостоятельная работа | Формы текущего контроля успеваемости   |
|---|------------------------------------|--------|---|------------------------|--|
| <b>4.7.1. Crime and Punishment. Courts and Trial</b><br>The main types of crimes. The judicial system. Types of punishments. For and against the death penalty.       | 18                                 |        | 12  | 6                      | Ролевая игра.<br>Дискуссия.<br>Сообщение.<br>Тест<br>Фронтальный опрос<br>Эссе.<br><br>Экзамен |
| <b>4.7.2. Man and Music</b><br>Music Instruments. Music Genres. Famous British and American Musicians, Singers and Composers.   | 14                                 |        | 10  | 4                      | Дискуссия.<br>Кейс-задача.<br>Тест<br>Фронтальный опрос<br>Экзамен                             |
| <b>Extensive Reading J. Fowles 'The Ebony Tower'</b>  | 4                                  |        | 2   | 2                      | Дискуссия.<br>Экзамен  |
| <b>Итого за 7 семестр:</b>  | 72                                 |        | 24  | 12                     | 36   |
| 8 семестр   |                                    |        |   |                        |  |
| <b>4.8.1. Faith</b><br>The main world religious doctrines. Religious holidays, rituals, buildings, ministers. Superstitions.  | 54                                 |        | 16  | 38                     | Сообщение.<br>Проект.<br>Дискуссия.<br>Тест<br>Фронтальный опрос<br>Эссе.<br>Экзамен           |
| <b>4.8.2. Books and Reading</b><br>Favorite books and writers. Genres of literature. Description of the characters.<br><b>Extensive Reading A book on your choice</b> | 54                                 |        | 16  | 38                     | Дискуссия.<br>Проект<br>Тест<br>Фронтальный опрос  |

| Наименование и краткое содержание разделов дисциплины | Количество часов по учебному плану | Лекции | Контактная работа (часы), из них Практические занятия | Самостоятельная работа | Формы текущего контроля успеваемости |
|---|------------------------------------|--------|---|------------------------|--------------------------------------|
|   |                                    |        |   |                        | Экзамен                              |
| <b>Итого за 8 семестре:</b>                           | 144                                |        | 32  | 76                     | 36                                   |
| <b>Итого:</b>   | 936                                |        | 232   | 552                    | 152                                  |

## **5. Образовательные технологии**

В преподавании дисциплины «Практика устной и письменной речи (английский язык)» используются разнообразные образовательные технологии, в том числе:

- сообщение,
- дискуссия;
- ИКТ;
- кейс-задача;
- коммуникативное обучение, модульное обучение.
- модульное обучение;
- практические занятия;
- проект;
- развитие критического мышления;
- ролевая игра,
- сообщения с презентацией;
- тестирование;
- фронтальный опрос.

Самостоятельная работа охватывает проработку обучающимися отдельных вопросов теоретического курса, выполнение домашних работ, включающих

- написание эссе;
- подготовку презентаций, сообщений;
- работа с учебной, методической и научной литературой;
- работу над кейс-задачами.
- работу над проектами;
- работу с интернет-источниками.

## **6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

### **6.1. Список учебной литературы**

#### **Основная литература:**

1. Практический курс английского языка. 2 курс : рек. Мин-вом образ. РФ в кач. учеб. для студ. вузов / под ред. В.Д. Аракина. - 6-е изд. ; доп. и испр. - М. : Владос, 2020. - 536 с.
2. Практический курс английского языка. 2 курс : рек. Мин-вом образ. РФ в кач. учеб. для студ. вузов / под ред. В.Д. Аракина. - 6-е изд. ; доп. и испр. - М. : Владос, 2020. - 516 с.

3. Практический курс английского языка. 3 курс : рек. Мин-вом образ. РФ в кач. учеб. для студ. вузов / под ред. В.Д. Аракина. - 6-е изд. ; доп. и испр. - М. : Владос, 2020. - 516 с.

4. Практический курс английского языка. 4 курс : рек. Мин-вом образ. РФ в кач. учеб. для студ. вузов / под ред. В.Д. Аракина. - 6-е изд. ; доп. и испр. - М. : Владос, 2020. - 175 с.

5. Практический курс английского языка. 5 курс : рек. Мин-вом образ. РФ в кач. учеб. для студ. вузов / под ред. В.Д. Аракина. - 6-е изд. ; доп. и испр. - М. : Владос, 2020. - 175 с.

6. “Matilda” after Roald Dahl: Учебное пособие по практике устной и письменной речи для студентов I курса факультета английской филологии по специальности 520500.65 — «Иностранный язык». Книга для чтения на английском языке с комментариями и упражнениями / Авторы-сост.: К.М. Баранова, А.А. Фетисова. М.: МГПУ, 2009. – 190 с.

7. Fowles, J. The Ebony Tower. [http://seas3.elte.hu/coursematerial/HarasztoAgnes/The\\_Ebony\\_Tower\\_Short\\_Stories\\_John\\_Fowles.pdf](http://seas3.elte.hu/coursematerial/HarasztoAgnes/The_Ebony_Tower_Short_Stories_John_Fowles.pdf)

8. Golding W. ‘Lord of the Flies’ [https://www.stlukes.swindon.sch.uk/downloads/stLukes/lotf\\_text.pdf](https://www.stlukes.swindon.sch.uk/downloads/stLukes/lotf_text.pdf).

9. Hornby N. About a Boy. Penguin Books, 2017. 146 p. <https://readli.net/about-a-boy/>.

10. Salinger, J. D. ‘The Catcher in the Rye’ <https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWFpbXJYXZhcHZpfGd4OjZkZmE5YjM3YzNjYWWRkYjk>.

11. Shaw, B. Pygmalion. <https://freeditorial.com/en/books/pygmalion/related-books>.

12. Читаем пьесу «Идеальный муж» О.Уйльда (Let’s Read The Play “An Ideal Husband” by O.Wilde): учебное пособие / С.Н. Макеева, О.И. Кирдяева, Е.В. Коструб, М.Г. Меркулова, Н.А. Спичко, И.В. Пушнина. – М.: МГПУ, 2022. – 173 с.

### **Дополнительная литература:**

1. Advanced English : учебник английского языка для гуманитарных факультетов вузов, факультетов переподготовки и факультетов повышения квалификации учителей иностранного языка / Г.Е. Выборова, К.С. Махмурян, О.П. Мельчина. М. : ФЛИНТА : Наука, 2011 . 240 с.

2. Данчевская, О.Е. English for Cross-Cultural and Professional Communication. Английский язык для межкультурного и профессионального общения. М.: Флинта, 2011. 194 с.



3. Ерофеева, Л.А. Modern English in Conversation: Учебное пособие по современному разговорному английскому языку. М.: Флинта, 2011. 340 с. <http://www.knigafund.ru/books/114197>.

4. Миньяр-Белоручева, А. П. Учимся писать по-английски. М.: Флинта, 2011. 127с.

Павленко, Л.Г. Tasks on British Painting. Беседы о живописи Великобритании. М. : Флинта, 2012. – 240 с. публикации. URL: <http://www.knigafund.ru/books/175330>.

5. Мичугина, С. В. Английский язык для педагогов (А2) : учебное пособие для вузов. М.: Издательство Юрайт, 2019. <http://www.biblioonline.ru/book/angliyskiy-yazyk-dlya-pedagogov-a2-445142>.

6. Улучшаем навыки общения на английском языке = Improve Your Learning Curve: учебное пособие по практике устной и письменной речи для студентов 1 курса бакалавриата. / под ред. К.М.Барановой. Часть 1. М.: Диона, 2019. – 244 с.

7. Улучшаем навыки общения на английском языке = Improve Your Learning Curve: учебное пособие по практике устной и письменной речи для студентов 1 курса бакалавриата / под ред. К.М.Барановой. Часть М.: Принтика, 2021. – 144 с.

8. Dellar H., Walkey A. Ideas and Issues Advanced. Thompson. 2013. 180 p.

9. Evans V., Dooley J. Headway Proficiency. Express Publishing. 2012. 278 p.

10. Gairns, R. Natural English: Intermediate Student's Book. Oxford University Press, 2003. – 175 p.

11. Kerr Ph. Straightforward. Upper-Intermediate. McMillan Publishers. 2010. 178 p.

12. Oxenden C., Latham-Koenig Ch. Advanced. Oxford University Press. 2019. <https://elt.oup.com/student/englishfile/advanced3/?cc=ru&selLanguage=ru>

13. Oxenden C., Latham-Koenig Ch. English File Intermediate+. Oxford University Press. 2020. <https://elt.oup.com/student/englishfile/intplus3/?cc=ru&selLanguage=ru>

14. Oxenden C., Latham-Koenig Ch. Upper-Intermediate. Oxford University Press. 2019. <https://elt.oup.com/student/englishfile/upperint3/?cc=ru&selLanguage=ru>

## **6.2. Словари и справочники:**

1. Кунин, А.В. Англо-русский фразеологический словарь [Текст] = EnglishRussian Dictionary of Idioms : ок. 5000 фразеологизмов. - 7-е изд., стер. - М. : Рус. яз.-Медиа, 2006.

2. Oxford Dictionary. <https://www.lexico.com/>.

3. Cambridge Dictionary. <https://dictionary.cambridge.org>.

4. Merriam-Webster Dictionary. <https://www.merriam-webster.com/> (.

5. Online OXFORD Collocation Dictionary. <https://www.freecollocation.com/>.

### **6.3. Периодические издания:**

1. The New Yorker: <https://www.newyorker.com/>.
2. Mental Floss. <https://www.mentalfloss.com/amazingfactgenerator>.
3. Hot English Magazine. <http://frenglish.ru/20-eng-hot-english.html>.

### **6.4. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

Для освоения дисциплины рекомендуются следующие сайты информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

1. Библиографические базы данных по общественным наукам ИНИОН // <http://inion.ru/>
2. Открытая база данных статей в научных журналах крупнейших издательств, таких как Elsevier, Highwire, IEEE, Nature, Taylor & Francis и. т. д. // <http://scienceresearch.com/scienceresearch/>
3. engVid. Free English Video Lessons: <https://www.engvid.com/>
4. <https://breakingnewsenglish.com/>
5. <https://list-english.ru/mag.html>
6. <https://maryglasgowplus.com/>
7. <https://studyenglishwords.com/>
8. OpenLearn: <https://www.open.edu/openlearn>
9. Randall's ESL Listening Lab. <https://www.esl-lab.com>.

### **6.5. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. [www.gumfak.ru/filosof.shtml](http://www.gumfak.ru/filosof.shtml) Электронная гуманитарная библиотека
2. <http://gramota.ru/>
3. Электронно-библиотечная система издательства «ЮРАЙТ» [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru)
4. Электронная библиотечная система ZNANIUM.COM <http://znanium.com/>
5. Электронная библиотечная система «BOOK.ru» издательства «КноРус медиа» <https://www.book.ru/>
6. <http://linguists.narod.ru/index.html>

### **6.6. Содержание самостоятельной работы**

#### **1.1.1. Small Talk. Calendar.**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- What are the English phrases used for greetings? leave taking? requests? offers?
- What are the polite ways of saying things?
- What is peculiar about English names for days? months?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Проведите ролевую игру по тематике раздела.

### **1.1.2. Nearest and Dearest**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- What's your first name?
- Are you named after anybody?
- Are you of age yet?
- You aren't married yet, are you?
- Do you have a sister or a brother? Are you good friends with her / him?
- Have you got a niece or a nephew?
- How old are your grandparents? Are they OAPs?
- Do you have great-grandparents?
- Some of your former schoolmates are your friends, aren't they?
- Are your fellow-students jolly and well-bred?
- How many children do you want to have?
- At what age is a person in his prime?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела.
- Решите кейс-задачи по тематике раздела.

### **1.1.3. Dwelling**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- What's your favourite thing about your home?
- What is your dream home?
- What home improvements would you like to make to your home?
- Are you happy with the colour scheme and furniture in your home?
- Do you like the houses in other countries?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела

- Решите кейс-задачу по тематике раздела.
- Проведите ролевую игру по тематике раздела.
- Сделайте сообщение по тематике раздела.

### **Extensive Reading R. Dahl ‘Matilda**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- *What is her father and mother's occupation? Is her father honest in performing his job responsibilities and duties?*
- *What age did Matilda teach herself to read? What are most kids doing at this age instead of reading?*
- *Who finally takes an interest in Matilda?*
- *In what way is Miss Honey's childhood similar to Matilda's? What shocking discovery does Matilda find out about Miss Honey and Miss Trunchbull?*
- *Explain Matilda's relationship with her brother, Michael. Do their parents treat them differently?*
- *What role does Mrs. Phelps play in Matilda's life?*
- *How would the story be different if Matilda had loving parents?*
- *Describe the scene when Miss Honey meets with Matilda's parents. Are they happy to visit with her? What does she tell them? How do they react?*
- *What can you say about Matilda's unusual passion for reading?*
- *Does Roald Dahl's excess in describing the cruel Miss Trunchbull and other personages? What do you think makes children love the book?*
- *Did you expect the book to end in the way it did? Do you think it is a logical and realistic ending? What is your suggestion of an ending for the book? What could happen next, after the events described in the story?*
- *How does punishment of Miss Trunchbull and Matilda's parents characterize the author?*
- *What genre is Matilda in your opinion?*

*Задания для самостоятельной работы:*

- Прочитайте текст произведения.
- Составьте глоссарий произведения.
- Участвуйте в круглом столе по указанным проблемам произведения.

#### **1.2.1. Daily Routine**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- How do I organize my time-table?
- What is my attitude to my household chores?
- What is the importance of hobbies?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Решите кейс-задачи по тематике раздела.
- Сделайте сообщение по тематике раздела.
- Напишите эссе по тематике раздела.

### **1.2.2. Weather**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- What comes to mind when you hear the word 'weather'?
- What is your favourite weather?
- What do you think of today's weather?
- Do you worry about the world's changing weather?
- Why do different countries have different weather?
- Has the weather in your country changed over the past decades?
- Have you ever experienced extreme weather?
- Do you always try and look at or read the weather forecast?
- John Ruskin said: "There is really no such thing as bad weather, only different kinds of good weather." What do you think of this quote?
- Anthony J. D'Angelo said: "Wherever you go, no matter what the weather, always bring your own sunshine." What do you think of this quote?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Решите кейс-задачу по тематике раздела.
- Проведите ролевую игру по тематике раздела.
- Сделайте сообщение по тематике раздела.
- Напишите эссе по тематике раздела.

### **1.2.3. Shopping. Fashion.**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- What springs to mind when you hear the word 'shopping'?
- Is shopping a real hobby?
- Why do women like shopping more than men?
- When's the best time to go shopping?

- Do people always need the things they buy when they go shopping?
- Do you prefer going shopping alone or with friends?
- Which is better, shopping in shops or shopping online?
- Have you ever experienced “trolley rage” when shopping?
- What’s the worst shopping experience you’ve had?
- Is shopping an addiction? How can it be cured?
- What do you think of designer fashion?
- What do you think of street fashion?
- What area of fashion interests you most - clothes, hair, cosmetics, shoes, accessories, etc.?
- Tell me about the most fashionable people you know?
- Could you date someone who has a terrible sense of fashion?
- Do you have a favourite fashion designer?
- What do you think of catwalk fashion? Can you wear the following clothes as the models
- What do you think of the fashion in other countries?
- What do you think is the best decade / era for fashion?
- How would you describe your fashion?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Решите кейс-задачу по тематике раздела.
- Проведите ролевую игру по тематике раздела.
- Сделайте проект по тематике раздела.
- Сделайте сообщение по тематике раздела.

#### **1.2.4. Appearance**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- How important is a person's appearance?
- What could you do to improve your appearance?
- What could I do to improve my appearance?
- Has your appearance ever made you feel bad all day?
- Is it rude to tell someone that they need to improve their appearance?
- How often do you check your appearance in the mirror?
- How often do you talk about other people's appearances?
- Are people obsessed with appearance today?

- Is what's on the inside more important than what's on the outside?
- Is appearance more important in politics or show business?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Решите кейс-задачу по тематике раздела.
- Проведите ролевую игру по тематике раздела.
- Напишите эссе по тематике раздела.

### **Extensive Reading N. Hornby 'About a Boy'**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- What are the patterns of problem relations between children and parents in the book?
- What is your attitude to special interest clubs like SPAT?
- Will is a lucky guy, isn't he?
- Why was Marcus attracted to Will? How did their relationship change over the course of the novel?
- How are the characters developed – through narrative or dialogue?
- How does Marcus' friendship with Ellie change him? What does he learn about making friends?
- What does the author say about depression and how people find meaning in their lives?
- What does Marcus give up to fit in? Is he better off at the end of the novel?
- Why don't Fiona and Will match?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Прочитайте текст произведения.
- Составьте глоссарий по тематике раздела.
- Участвуйте в круглом столе по вышеуказанным проблемам произведения.

#### **2.3.1. Carrier**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- Do you often check the jobs ads in newspapers or on the Internet?
- What kinds of jobs interest you most and least?
- Is the job market in your country growing?
- What are the toughest jobs in the world?
- Is being a housewife a job? Should women get paid for this?

- Do you like job hunting applying for jobs?
- What is the job description of your last job?
- Does everyone have equal job opportunities in your country?
- What's the best way to pass job interviews?
- What is the best way to quit a job?
- Is unemployment a problem in your country?
- Would you like to be self-employed?
- What rules should there be regarding children and employment?
- Which countries and companies do you think offer the best employment opportunities?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Проведите ролевую игру по тематике раздела.
- Сделайте сообщение по тематике раздела.
- Напишите эссе по тематике раздела.

### **2.3.2. Diseases. Medicine. Healthcare.**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- What is disease?
- Which disease would you most like scientists find a cure for?
- Do you think scientists will one day wipe out / eradicate all diseases?
- What do you think the scariest disease is?
- What is the best way to stop diseases from spreading?
- Is there sufficient education and awareness in your country about sexually-transmitted diseases?
- What diseases do you worry about getting in your old age?
- What do you think of herbal and Chinese medicine?
- Do you think medicine is too expensive?
- Would you ever buy medicine online?
- Do you agree with testing on animals to find new medicines?
- Do you think that one day, there'll be medicine to cure all illnesses?
- How has medicine changed in the past hundred years?
- Do you think medicines are tested enough before they are put on the market?
- How different would the world be without medicine?
- What do you think the next revolution in medicine will be?



- How is the health care in your country?
- Which country do you think has the best health care?
- Which is better, private or public health care?
- Are health care workers well paid in your country?
- Do you ever think about health care for when you are old?
- What is health care like for old and poor people in your country?
- What happens to people in poor countries who cannot afford health care?
- Is your country's health care system in need of reform?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Решите кейс-задачу по тематике раздела.
- Сделайте проект по тематике раздела.

### **2.3.3. Cuisine**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- What comes to mind when you hear the word 'food'?
- How often do you think about food?
- Can you eat anything?
- Can you go without food for a whole day?
- Do you have to watch what you eat?
- What is your favourite breakfast, lunch and dinner?
- Do you think your country's food is the best?
- Do you think "you are what you eat"?
- What do you think about canned, frozen and processed food?
- What kinds of international cuisine do you like?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Решите кейс-задачу по тематике раздела.
- Проведите ролевую игру по тематике раздела.

### **2.3.4. Challenges in Education**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- How important do you think education is?

- Do you think you had a good education?
- Is there a high standard of education at your schools?
- Do you think the quality of education is slipping?
- What do you think of the idea of all education being online?
- What would the world be like if everyone had access to a good education?
- Does your government really care about education?
- In which country do you think you can receive the best education?
- What is a good education?
- What would you like to change about the education system of your country?
- Would you like to work in education?
- What kind of experience and qualifications do you think a government's education minister/secretary needs?
- When does education begin?
- What do you think Mark Twain meant when he said, "never let school interfere with your education"?
- What do you think of single-sex education?
- What do you think of the idea of lifelong education?
- What are the good and bad things about universities?
- Are all of the universities in your country very good?
- What would you like to study at university?
- Is it important to go to university?
- What would happen if all universities closed down?
- Is university life more about studying or having fun?
- Camus said: "The true university of these days is a collection of books." Do you agree?
- Do you think everyone should go to university?
- Should university education be free?
- Do you think there are many places that call themselves a university but aren't good enough to be universities?
- What's the difference between college, school and university?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Проведите ролевую игру по тематике раздела.
- Сделайте проект по тематике раздела.

## Extensive Reading W. Golding 'Lord of the Flies'

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- *What is important about the title? Is there a reference in the novel that explains the title? Hint: Simon is the one who names the pig's staked head.*
- *Central to the plot of "Lord of the Flies" is the idea of order and society being crucial to survival. Does Golding seem to be advocating for a structured society, or against it? Explain your answer using one of the characters as your evidence.*
- *Which of the boys on the island is the most well-developed character? Which is the most poorly developed? Could Golding have done more to explore the boys' backstories, or would that have slowed the plot?*
- *Could "Lord of the Flies" have taken place at another point in history? Explore this possibility by choosing a time period and determining how the plot would have played out there.*
- *How important is the setting in "Lord of the Flies?" Would it have been as effective to the plot if Golding had stranded the boys on another planet, for instance? Explain your answer.*
- *The ending of "Lord of the Flies" is not unexpected; it seemed likely throughout the novel that the boys eventually would be "rescued." But does the ending satisfy you? What do you think Golding was trying to say by letting us hear the Navy officer's inner thoughts?*
- *If you were going to recommend "Lord of the Flies" to a friend, how would you describe it? Would you warn them of the novel's violence?*
- *Understanding that the central plot is highly controversial, do you think "Lord of the Flies" should be censored or banned? Does it make sense that it has been banned in the past?*

*Задания для самостоятельной работы:*

- Прочитайте текст произведения.
- Составьте глоссарий по тематике раздела.
- Участвуйте в круглом столе по вышеуказанным проблемам произведения.

### 2.4.1. Sports

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- Why do so many people like sport?
- Why are some people not interested in sport?
- How often do you read sports news?
- Do you prefer playing or watching sports?
- Do you have good or bad experiences with sports at school?
- Do you think sports stars have the best life?

- Who is your favourite all-time sport star?
- George Orwell said: "Serious sport has nothing to do with fair play. It is bound up with hatred, jealousy, boastfulness, disregard of all rules and sadistic pleasure in witnessing violence. In other words, it is war minus the shooting." Do you agree?
- What's your favourite sport?
- Do you prefer watching sports at the stadium, at home on TV, or in a bar on a giant screen?
- Would you like to play sport for a living?
- How many hours of sport a week should children do at school?
- Is football (soccer) THE world sport?
- What is your country's national sport? Do you like it?
- What are blood sports and extreme sports? Do you like them?
- Which sport has the best, fittest and most talented athletes?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Решите кейс-задачу по тематике раздела.
- Проведите ролевую игру по тематике раздела.
- Сделайте сообщение по тематике раздела.
- Напишите эссе по тематике раздела.

## **2.4.2. Geography**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- Do you like geography?
- Do you know a lot about the geography of your country?
- What do you think the difference is between physical geography and human geography?
- What do you think it would be like to be a geographer?
- Do you like looking at maps and atlases?
- How has the world's geography changed over the years?
- Which of these areas of geography would you choose to study – climatology, oceanography or demography?
- Which is predominant on Earth, land or sea?
- Which national flags carry (parts of) plants and animals?
- On the border of which countries does Mt. Everest lie?
- Which are the highest mountains in Great Britain and where are they?

- How many seas can you name?
- How many countries can you name with coasts on the Mediterranean Sea?
- Can you name any other Asian countries in which Arabic is the main language apart from Saudi Arabia?
- Do all the nationalities with the names ending in –ese live in Asia?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Сделайте сообщение по тематике раздела.

### **2.4.3. Theatre**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- How often do you go to the theatre?
- Is the theatre only for rich people?
- What do you like and dislike about the theatre?
- What's the best thing you've ever seen at the theatre?
- Would you like to work as a theatre critic?
- Are theatre tickets easy to get in your country?
- How do you feel when you sit in a theatre before the performance begins?
- What's the nicest theatre you've ever been to?
- Why is the theatre important?
- What kind of theatre history does your country have?
- Do you prefer watching a play at the theatre or a movie at the movie theatre (cinema)?
- Do you think theatre tickets are reasonably priced?
- Have you ever been to the theatre in another country?
- Do you think people will always be interested in the theatre?
- What questions would you like to ask a theatre actor?
- Would you like to perform or act on stage at the theatre?
- Would you like to see a theatre play in English?
- What's are the differences between movies and plays?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.

- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Решите кейс-задачу по тематике раздела.
- Проведите ролевую игру по тематике раздела.
- Сделайте сообщение по тематике раздела.
- Напишите эссе по тематике раздела.

### **Extensive Reading O.Wilde "An Ideal Husband"**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- How does An Ideal Husband analyze the issue of marriage? For a marriage to be "ideal," is moral purity required?
- Who is a more sympathetic character, Sir Robert Chiltern, or Lord Goring? Explain.
- Discuss the use of irony in An Ideal Husband.
- Would you classify the ending of An Ideal Husband as morally just? Who suffers and who wins?
- What contradictions does Lord Goring embody? How are these contradictions expressed? Provide specific examples.
- Discuss the role of women and gender in the play. Are any universally female characteristics expressed?
- What is the role of love in An Ideal Husband?
- Compare and contrast the qualities and personalities of Lady Chiltern and Mrs. Cheveley.
- What is the importance of the minor characters, such as Lady Basildon, Lady Markby, and Mrs. Marchmont? Explain how these characters are integral to the play.
- How are politics, marriage, and love intertwined?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Прочитайте текст произведения.
- Составьте глоссарий по тематике раздела.
- Участвуйте в круглом столе по вышеуказанным проблемам произведения.

### **3.5.1. Vacation and Travelling**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- What is tourism?
- How important is tourism to your country?
- Would you like to work in tourism?
- What are the good and bad things about tourism?
- What do you think tourism will be like in the future?

- What do you think of the idea of space tourism?
- How does tourism change lives?
- What is eco-tourism? Do you think it's a good idea?
- Do you think tourism helps people in the world understand each other?
- What factors affect tourism?
- Do you think tourism is bad for the planet?
- Are tourists in your country funny?
- How has tourism changed over the past few decades?
- What's the best place you've ever been to?
- Would you like to go travelling for a few years non-stop?
- What are the good and bad things about travelling?
- Elizabeth Drew said: "Too often travel, instead of broadening the mind, merely lengthens the conversation." What does this mean? Do you agree?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Решите кейс-задачи по тематике раздела.

### **3.5.2. Cinema and TV**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- What are advantages and disadvantages of teaching films in foreign languages?
- What is the future of cinematography?
- What films do we need?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Решите кейс-задачу по тематике раздела.
- Проведите ролевую игру по тематике раздела.
- Сделайте сообщение по тематике раздела.
- Напишите эссе по тематике раздела.

### **3.5.3. Painting**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- What service do you think the artist performs for mankind?

- Historically there have been various reasons for the making of pictures, apart from the artist's desire to create a work of visual beauty. Can you point out some of them?
- Why does it sometimes happen that an artist is not appreciated in his lifetime and yet highly prized by the succeeding generations?
- Which great representatives of the Renaissance period do you know?
- Classicism attached the main importance to composition and figure painting while romanticism laid stress on personal and emotional expression, especially in colour and dramatic effect. What is typical of realism /impressionism /cubism /expressionism/surrealism?
- What kinds of pictures are there according to the artist's theme?
- How can artists give psychological truth to portraiture?
- Is the painter justified in resorting to exaggeration and distortion if the effect he has in mind requires it?
- Do we expect topographical accuracy from the landscape painter?
- What kind of painting do you prefer? Why?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Решите кейс-задачу по тематике раздела.
- Сделайте сообщение по тематике раздела.
- Напишите эссе по тематике раздела.

### **Extensive Reading B. Shaw 'Pygmalion'**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- Why is the subtitle of the play "A Romance in Five Acts."?
- What contributed to Eliza's personal development?
- Why can we define Professor Higgins as a type of Pygmalion?
- How is the issue of social class dealt with in the play? Who is the most sympathetic of the minor characters in the play?
- How is the fashionable society presented in the play?
- In what way can language be a transformative power?
- What is possibility and goodness of true love in the play?
- Can Shaw be called a women's rights fighter?
- What is peculiar of Shaw's stylistic manner?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Прочитайте текст произведения.



- Составьте глоссарий по тематике раздела.
- Участвуйте в круглом столе по вышеуказанным проблемам произведения.

### 3.6.1. Up-bringing Children

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- What are examples of generation gap?
- What are some problems caused by generation gap?
- Is generation gap a social issue?
- What is the main cause of generation gap?
- How can we solve the generation gap problem?
- How does generation gap affect communication?
- What is generation gap between parents and child?
- Who are ‘difficult children’ and what causes them to be ‘difficult’?
- How to punish a child?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Решите кейс-задачи по тематике раздела.
- Напишите эссе по тематике раздела.

### 3.6.2. Feelings and Emotions.

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- Are you a sensitive person? Are you more emotional or less emotional than other people? What makes you think so?
- Can you control your emotions well? How?
- When are emotions a problem?
- What is a crime of passion? Can you understand why feelings could cause someone to commit a crime?
- Are you generally a positive person or a negative person?
- Do you find it easy to explain your feelings to another person? If not, why is it difficult?
- What makes you feel very good?
- Is there a limit to how often we can feel good? In other words, if you feel good now, does that mean you will feel bad at some time later?
- Is sadness a bad feeling? Are there good types of sadness and bad types of sadness? Give an example if you can.

- If you're feeling down, how can you make yourself feel better?
- What is the saddest movie, song, or story that you know?
- What makes you feel nervous? How can you calm your nerves?
- Are you excited about anything coming up in the near future?
- Have you felt satisfied recently? What made you feel that way?
- Do people know how you feel by looking at your face? Are you good at hiding your emotions?
- What is the best way to deal with feelings of anger?
- When do you feel most energized? What do you like to do with that energy?
- Have you been in love? What is it like to be in love?
- Which is more powerful between feelings of love and feelings of hate?
- Can you read another person's emotions? Can you easily tell how other people are feeling? How useful is this ability?
- What is emotional intelligence? How emotionally intelligent are you?
- Are women more emotional than men? Or is that just a stereotype?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Сделайте сообщение по тематике раздела.

### **3.6.3. Man and Nature**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- Describe the most natural environment for a human being. Does your description match the environment you live in?
- What is the cutest animal in the world?
- Do you think animals were put on this planet so we could eat them?
- Do you think animals would rather not be kept as pets?
- Is it OK to use animals in sport?
- What animal would you like to come back to Earth as after you die?
- What natural animal ability or talent would you like to have?
- What is the most useful animal in the world?
- What animal best represents your character?
- Do you think it is necessary to experiment on animals to test cosmetics and drugs?
- What animals have the best life?
- Should animals be kept in zoos?
- What are the biggest differences between animals and humans?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Сделайте сообщение по тематике раздела.

### **Extensive Reading J. C. Jerome ‘Three Men in a Boat’**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- ‘Three Men in a Boat’ as a travelogue.
- Human follies and shortcomings displayed in the book.
- A sketch of George.
- A sketch of Harris.
- A sketch of Jerome.
- The role of Monmorency.
- Humour as Jerome sees it.
- The lyrical digressions in the book. What are they devoted to? Their functions.
- Historical allusions in the book. Characters and events. The purpose of the allusions.
- Where is the cussedness of life concentrated according to the book?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Прочитайте текст произведения.
- Составьте глоссарий по тематике раздела.
- Участвуйте в круглом столе по вышеуказанным проблемам произведения.

#### **4.7.1. Crime and Punishment. Courts and Trial**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- Is crime a problem where you live?
- Why do we have laws?
- What laws in your country do you hate?
- Are there any laws in your country that you think should be made tighter?
- Have you ever broken any laws?
- Do you think the laws in your country are similar to those in other countries?
- Do you think there are laws for the rich and different laws for the poor?
- Where, when and why do you think laws first started?
- What laws do you tend to ignore?
- What are gun laws like in your country?
- Do you worry about Internet crime?
- Is anyone capable of turning to crime?

- Who are the world's biggest war criminals?
- Have you ever thought of fighting crime by becoming a police officer?
- Do you think the punishment always fits the crime?
- Do you have any crime prevention tips?
- Do you think crime pays?
- Is juvenile crime on the increase in your country?
- Is organized crime a big problem in your country?
- What is hate crime?
- When can you say, "It's a crime to do nothing"?
- Have you ever reported a crime?
- How does your country punish minors?
- Should politicians be punished if they break their promises?
- What do you think corporal punishment is? Is it OK?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Сделайте сообщение по тематике раздела.
- Напишите эссе по тематике раздела.

#### **4.7.2. Man and Music**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- How have your musical tastes changed since when you were a kid?
- What music can change the way you feel?
- What's the best time and place to listen to music?
- Where does the best music come from, the USA, UK or other?
- What decade has produced the best music?
- What artists/band do you want to see at a music festival?
- What musical genres do you really hate?
- Do you think most music (say 90%) is rubbish?
- Is the Internet helping or hindering musicians?
- Do you agree with Shakespeare that music is the food of love?
- What new music have you bought or listened to recently?
- What do you think of the music your parents listen to?
- Why do humans like music so much?
- What do you think of the music they play in supermarkets and elevators?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Решите кейс-задачу по тематике раздела.
- Проведите ролевую игру по тематике раздела.
- Сделайте сообщение по тематике раздела.
- Напишите эссе по тематике раздела.

### **Extensive Reading J. Fowles ‘The Ebony Tower’**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- What is the role of the epigraph to ‘The Ebony Tower’?
- How is the art theme revealed in the novel ‘The Ebony Tower’?
- Is ‘The Ebony Tower’ a love story?
- What are the means of characterization of the main personages ‘The Ebony Tower’?
- What is the role of landscape in the novel ‘The Ebony Tower’?
- What are sound, visual, syncretical metaphors and epithets and their role in the narration?
- What are symbols in the novel ‘The Ebony Tower’?
- What is the role of the minor characters in the novel?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Прочитайте текст произведения.
- Составьте глоссарий по тематике раздела.
- Участвуйте в круглом столе по вышеуказанным проблемам произведения.

#### **4.8.1. Faith**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- Do you have a religion? What is it? How long have you been a member of that religion?
- Have you been to a religious service? What happened at that service? Describe the events you remember.
- What is the most common religion in your country? Is it dominant or are there several popular religions?
- Do you go to religious services regularly? Where and when do you go? What do you do there?
- Do you have friends or family that are members of a different religion or not religious? Are your religious differences ever a problem for your relationships?
- Do you believe in God? Do you think of God as a being, like a man or a woman? Try to explain your concept of God.

- Atheism and agnosticism are increasingly popular. Why is this?
- Are science and religion enemies? How do people reconcile evidence-based knowledge and faith?
- a silhouette of a man holding up his crutches as if he is suddenly able to walk
- Miracles are acts that cannot be explained by nature or science. Do you believe miracles happen? Can you give an example?
- Have you studied religions besides your own? What is interesting about other religions?
- Have you ever been to a religious service for a religion other than your own? How was it? Did you feel comfortable?
- Is religion a source of conflict and war? Or is it a force for peace?
- Explain how, if at all, religion plays a role in the government or politics of your country.
- Religions often prescribe rules for human behavior. Which rules are hardest to follow?
- What famous religious buildings do you know? Have you visited any world-famous religious sites?
- Some people dedicate their lives to religion. What makes them so committed?
- Do you admire any religious figures? Who do you admire most? What are they known for?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела
- Проведите проект по тематике раздела.
- Сделайте сообщение по тематике раздела.
- Напишите эссе по тематике раздела.

#### **4.8.2. Books and Reading. Extensive Reading A book on your choice**

*Вопросы для самостоятельной работы:*

- Are you a fast reader or a slow reader? Have you tried to read more quickly?
- Do you prefer to read fiction or non-fiction books? Why?
- Do you try to read books that are recognized as classics? Why or why not?
- Where is the best place to read? How long can you read for in one sitting?
- How is your eyesight? Do you need glasses to read? Is too much reading bad for our eyes?

- What are the advantages and disadvantages of reading on an e-reading device, such as a Kindle or iPad?
- Do you read magazines? What are some magazines you enjoy?
- Do you read the newspaper? Which section do you read first?
- The print industry has struggled in recent years because of the internet. Do you think paper newspapers and magazines will die out completely?
- What are some of the most popular books in the world? Why do so many people want to read them?
- library shelves filled with books
- Is there a good library in your neighborhood? How often do you go to the library?
- What does "don't judge a book by its cover" mean? Do you agree with this idea?
- Historically, some books have been banned or burned. Can a book be dangerous to society?
- What do you do if you come across a word you don't know while you're reading? Do you look it up or just carry on?
- How many languages can you read in? How well can you understand each language?
- Is reading in a second language a good way to practice that language?
- People sometimes say that every person has 'a book in them'. Have you thought about writing a book? What would you write about?

*Задания для самостоятельной работы:*

- Задания для самостоятельной работы:
- Выполните упражнения из соответствующих тематических разделов указанных учебников и пособий Основной литературы.
- Составьте глоссарий по тематике раздела.
- Сделайте проект по тематике раздела.
- Решите кейс-задачу по тематике раздела.

## **6.7. Тематика и требования к структуре и содержанию сообщений.**

### **6.7.1. Тематика сообщений:**

1.1.3. Find a description of a room / house in an authentic English / American etc. work of fiction. Consider the following points:

- Introduce the literary piece and the author.
- Render the description close to the text.
- Comment on the way it represents the owner.

1.2.1. Speak about your hobby. Consider the following points:

- What is it? Is it a wide-spread one?
- When did you take to it? How?
- What appeals to you most of all in it?
- What are your chief results concerning the hobby? Their demonstration is welcome.

1.2.1.1. Surf the internet on the hobby facilities in an English | American town. Make a report on it.

1.2.1.2. Speak of the blogs you'd subscribe for because of your hobby.

1.2.3.1. Pick a photo of a fashionably / trendily / oddly / vintagely etc. dressed person for description. Consider the following points:

- Share it with your group-mates.
- Introduce the clothes-vocabulary that might be unknown.
- Describe the picture paying attention to the items of clothes, their colour, cut and style.

2.3.1.1. Think of an outstanding personality, who started in a different job. Introduce the celebrity. Compare the personality's occupations, give their descriptions. What made him / her change their mind?

2.3.1.2. Speak of a fictional character engaged in an unusual / non-existent profession. Introduce the character. Give the job description.

2.4.1. Think of the mascot of any sporting competition, event, team, club, etc. Its image is mostly desirable to be demonstrated in the classroom. Describe the mascot. What does it symbolize? Who are its creators? How was it created. Speak of the sporting event it stands for. When and where did it take place? What made this event stay in history?

2.4.2. Think of a country. Bring in class pictures of its position on the map, typical landscapes, landmarks, people. Give a talk about

- the country's geographical location;
- its chief inner geographical features: (relief, water bodies); its capital's location
- the major nation(s) living in the country and the language they speak;
- the appeal the country holds on you.



3.5.3. Pick a British / American / Canadian / Australian / Indian piece of arts (picture / statue / edifice / construction) you've been most impressed by. Give the work's name, author and location. Speak about

- its chief, from your point, of view attractions (give grounds of its appeal);
- its author;
- its origin
- its composition;
- any other interesting facts connected with it.

3.6.2. Choose a star-sign / an animal from Sheng Xiao (The Chinese Zodiac). Explain why you opted for it. Speak of the ascribed character qualities of its representatives. Give samples of well-known people. Speak about the ascribed qualities of the sign you totally disagree with. Give samples of people from your surrounding. Illustrate it with an anecdote from their life.

3.6.3. Pick any extinct species of plants / animals / birds / fish etc. Give its name and explain your choice. Speak about its taxonomic rank (name its related species), habitat, time of existence, reasons for extinction. Describe its interior. Suppose how the wild world might have been / be different if the species hadn't been lost

4.7.1.1. Surf the Internet of any other reference source for a weirdest law that still is or was in existence.

Speak about the place, time, authorship (if possible) and reason for their adoption; the possible punishment in case of their non-observance; case(s) connected with them.

4.7.2. Pick a piece of music, play the record, give its name, author, genre, instruments used. Tell the story of its creation and performances. Where and on what occasions can we hear it?

4.8.1. Describe any religious festival: the date of its observing, the rites and the roots.

### **6.7.2. Требования к структуре и содержанию сообщения:**

- соответствие теме;
- требуемая структура и содержание сообщения;
- языковая и речевая грамотность;
- соответствующее оформление презентации
- продолжительность 7-10 мин.

### **6.8. Тематика и требования к структуре и содержанию эссе**

#### **6.8.1. Примерная тематика эссе:**

1.2.4. Appearances are deceptive.

2.2.1. The Best Job Ever

- 2.3.1. Make up a menu for a week for yourself.
- 3.6.1.1. Children need models more than they need critics.
- 3.6.1.2. Difficult children. Difficult Parents.
- 4.7.1.1. Do you think there will be more or less crime in the future? Why?
- 4.7.1.2. How do you feel about the way crimes are reported in the media nowadays?
- 4.7.1.3. What are some situations when you would call the police?
- 4.7.1.4. What do you think would happen if all police officers decide to go on a strike?
- 4.7.1.5. What effect do you think the Internet could have on crime?
- 4.8.1.1. When people stop believing in God, they don't believe in nothing – they believe in anything (G.K. Chesterton)
- 4.8.1.2. Any belief that helps centre people is a good thing.
- 4.8.1.3. If you believe in science, you can't believe in God.
- 4.8.1.4. Religious people have always produced the best art.
- 4.8.1.5. Faith is to believe what you do not see; the reward of this faith is to see what you believe. (Saint Augustine).
- 4.8.1.6. Faith is not something to grasp, it is a state to grow into (Mahatma Gandhi).
- 4.8.1.7. A casual stroll through the lunatic asylum shows that faith does not prove anything (Friedrich Nietzsche).

#### 6.8.2. Требования к структуре и содержанию эссе:

##### - Следование структуре:

###### Essay structure

#### Writing an Introduction

1. Section One is a neutral sentence that will engage the reader's interest in your essay.
2. Section Two Picks up the topic you are writing about by identifying the issues that you are going to explore.
3. Section Three is an indication of how the question will be answered. Give a brief outline of how you will deal with each issue, and in which order.

#### Writing a Body Paragraph

4. The topic sentence introduces the topic of your paragraph.
5. The sentences that follow the topic sentence will develop the central idea of your topic.
6. The concluding sentence is the last sentence of your paragraph and restates the idea expressed in the topic sentence.

#### Writing a Conclusion

7. Re-read your introduction – this information will need to be restated in your conclusion emphasising what you have proven and how you have proven it.
  8. Begin by summarising your main arguments e.g. ‘This essay has considered.....’
  9. State your general conclusions, explaining why these are important.
  10. The final sentences should draw on the evidence you have presented in the body of the essay to re-state your conclusion in an interesting way (use a transitional word to get you started e.g. Overall, Therefore)
- Язык написания – английский; объем эссе – 500-800 слов.
- Понимание проблемы автором
  - Степень раскрытия сущности проблемы
  - Соблюдение требований к оформлению

## **6.9. Тематика и требования к кейсам:**

### **6.9.1. Тематика кейсов:**

- 1.1.2.1. Speak about a (distant) relative who is a most outstanding figure, to your mind.
- 1.1.2.2. Compile an extended family tree of yours.
- 1.1.3. Describe a picture with an unusual room.
- 1.2.2. Find a weather-forecast video-record tomorrow in any English-speaking nook. Translate it into Russian.
- 1.2.4. You need to find an actor / actress for the role of X. Who will it be? Why?
- 2.4.1.1. Surf the Internet on a written or audio-sports report in an English speaking country. Translate into Russian.
- 2.4.1.2. Surf the Internet on a written or audio-sports report in Russia. Translate into Russian.
- 3.5.1.1/ Write a letter of complaint about your holiday.
- 3.5.1.2. Write in a blog about An unforgettable / embarrassing / frightening experience on your holidays.
- 3.5.1.3. Plan a week-end trip.
- 3.5.2. Choose a film for the English Speaking Club. Prove your choice. Prepare the questions for discussion.
- 3.5.3. Surf the internet about exhibitions that are running at the moment. Give arguments why one of them is worth visiting.
- 3.6.1.1. Your son (daughter) came home from school in low spirits and said that the teacher had been unfair to him (her). What would you do?
- 3.6.1.2. Your mother decided to remarry and invited her friend to dinner. You don't like him. What would you do?

3.6.1.3. Your best friend is going to marry a man who is a friend of the family, very nice and intelligent, but old enough to be her father. What would you advise her?

4.7.2.1. Read out loud and translate into Russian a review from

<https://newsstand.google.com/issues/CAAqBwgKMOWWhQIw2eLSAQ/sections/CAQqEAgAKgcICjDlloUCMNni0gEw0oPSAw>.

4.7.2.2. Translate into English a review from <https://muzlifemagazine.ru/sumasshestvie-v-yeffektnoy-upakovke/>.

4.8.2. Choose a popular book written in your mother tongue. Translate its two initial or final paragraphs into English. Read the translation out loud in class. Let your group-mates guess the book.

### **6.9.2. Требования к структуре и содержанию кейса:**

- соответствие теме;
- языковая и речевая грамотность;
- соответствующее оформление презентации
- продолжительность 5-10 мин.
- качество проведенного анализа и аргументированность сделанных выводов;
- логика и структура изложения;
- использование лексики, словообразовательных структур по теме; знание лингвострановедческих особенностей коммуникативной ситуации.

### **6.10. Примерные вопросы к контрольным работам:**

Revise the vocabulary of the Module:

1.1.1. Small Talk. Calendar.

1.1.2. Nearest and Dearest

1.1.3. Dwelling

Extensive Reading R. Dahl 'Matilda

1.2.1. Daily Routine

1.2.2. Weather

1.2.3. Shopping. Fashion.

1.2.4. Appearance

2.3.1. Carrier

2.3.2. Diseases. Medicine. Healthcare.

2.3.3. Cuisine

2.3.4. Challenges in Education

2.4.1. Sports

2.4.2. Geography

2.4.3. Theatre

- 3.5.1. Vacation and Travelling
- 3.5.2. Cinema and TV
- 3.5.3. Painting
- 3.6.1. Up-bringing Children.
- 3.6.2. Feelings and Emotions.
- 3.6.3. Man and Nature
- 4.7.1. Crime and Punishment. Courts and Trial.
- 4.7.2. Man and Music
- Extensive Reading J. Fowles ‘The Ebony Tower’
- 4.8.1. Faith
- 4.8.2. Books and Reading

**1 семестр:**

1. Write down a dictation.
2. Listen to the record and match the items / choose the correct answer.
3. Express the following in English.

**2 семестр:**

1. Listen to the record and match the items / choose the correct answer.
2. Render the text avoiding the direct speech.
3. Express the following in English.

**3-5 семестр:**

1. Listen to the record and fill in the gaps / answer the questions.
2. Express the following in English.

**6-8 семестр:**

1. Listen to the record and complete the sentences.
2. Express the following in English.

**6.11. Тематика курсовых работ:**

Данный вид работы не предусмотрен.

**6.12. Примерные вопросы для выступлений на круглых столах:**

Данный вид работы не предусмотрен

**6.13. Вопросы для подготовки к зачету / зачёту с оценкой:**

1)

## **1 семестр**

**1.1.1.** Greetings. Bidding farewell. Conversation Hedging. Months. Seasons. Days.

**1.1.2.** Age. Family ties. Family life. Relatives. A typical family in Britain, the USA and Russia. Generation gap. Friends. The attitude to friendship in Britain, the USA and Russia.

**1.1.3**Types of houses in Britain, USA and Russia. Types of premises. Furnishing. Pieces of furniture.

**Extensive Reading R. Dahl ‘Matilda**

## **2 семестр**

**1.2.1.** Everyday habits. Leisure and entertainment. Hobbies in Britain, the USA and Russia.

**1.2.2.** Climate. Types of precipitation. Temperature. Weather Forecasting.

**1.2.3.** Types of stores. Types of goods. Payment for purchases. Style in clothes. Modern fashion and its trends. Attitude to fashion. Advertisement.

**1.2.4.** Face. Build. Manners.

**Extensive Reading N. Hornby ‘About a Boy’**

## **4 семестр**

**2.4.1.** Records. Champions. Former athletes. Sports equipment. Extreme sports. Sports events. Sporting cheating.

**2.4.2.** Countries of the world. Relief. Reservoirs. Regions. Nationalities. Cultural features.

**2.4.3.** The genres of the theater. The structure of the auditorium. Theater staff. The role of actors. Types of plays. Favorite theater productions. The future of theater.

Review.

**Extensive Reading O.Wilde "An Ideal Husband"**

## **6 семестр**

**3.5.1.** Types of recreation, travel and tourism. Souvenirs. Luggage. A favorite pastime on vacation in Britain, the USA and Russia. What can spoil them for us.

**3.5.2.** Cinema events. British, American and Russian classical directors and actors. Favorite film productions. The future of cinema. Review

**3.5.3.** Genres of painting. British, American and Russian classical artists. Color palette, paints. Museum of Fine Arts.

**Extensive Reading B. Shaw ‘Pygmalion’**

**3.6.1.** Difficult children. Generation Gap.

**3.6.2.** Character. Mood. Temper.

**3.6.3.** Ecology. Nature. Flora and fauna. Eco-projects.

**Extensive Reading J. C. Jerome ‘Three Men in a Boat’**

**2) Prepare the missed oral tasks of the modules.**

**3) Виды заданий на зачёте:**

1. Give a short un-prepared talk on a discussed issue of the semester. Answer the examiner’s questions.

2. Give a talk on an assignment of the semester you owe (on the examiner's choice).
3. Discuss an issue with your partner. Use conversational structures.
4. Speak on an issue from the discussions related to a book for extensive reading (on the examiner's choice).

#### **6.14. Задания к экзамену:**

##### **3 семестр**

**2.3.1.** Professions. Types of employment. Difficulties in choosing a profession. CV and cover letter.

**2.3.2.** The main human organs. Common diseases, their symptoms and treatment. Healthy habits. Bad habits. How to get rid of addiction. Treatment in Britain, USA and Russia

**2.3.3.** Food products. The daily diet of a person. Names of dishes. Cooking dishes. National cuisines in Britain, the USA and Russia. In the restaurant. Table manners.

**2.3.4.** Academic Subjects. Life at the Institute. Exams. Types of classes. Interaction of the teacher and the student during training. Differences in education in Britain, the USA and Russia.

##### **Extensive Reading W. Golding 'Lord of the Flies'**

##### **8 семестр**

**4.7.1.** The main types of crimes. The judicial system. Types of punishments. For and against the death penalty.

**4.7.2.** Music Instruments. Music Genres. Famous British and American Musicians, Singers and Composers.

##### **Extensive Reading J. Fowles 'The Ebony Tower'**

**4.8.1.** The main world religious doctrines. Religious holidays, rituals, buildings, ministers. Superstitions.

**4.8.2.** Favorite books and writers. Genres of literature. Description of the characters.

##### **Extensive Reading A book on your choice**

#### **3) Виды заданий на экзамене 3 семестр:**

1. Give a short un-prepared talk on the discussed issue of the semester. Answer the examiner's questions.
2. Read the text in English. Give its summary. Do a sight translation of its part (on the examiner's choice).
3. Speak on an issue from the discussions related to a book for extensive reading (on the examiner's choice).

#### **Виды заданий на экзамене 8 семестр:**

1. Give a short un-prepared talk on the discussed issue of the semester. Answer the examiner's questions.
2. Read the text in Russian. Render it in English.

3. Speak on an issue from the discussions related to a book for extensive reading (on the examiner's choice).
4. Present the book you read on your choice.

## **7. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся**

Оценка качества учебных достижений обучающихся по дисциплине осуществляется в виде текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

### **7.1. Текущий контроль успеваемости**

Текущий контроль успеваемости учитывает следующие виды текущей аттестации: выполнение обучающимся всех видов контрольных мероприятий, предусмотренных рабочей программой дисциплины, и самостоятельную работу обучающегося. Все формы текущего контроля и активность участия студентов в практических и (или) лабораторных занятиях, критерии их оценивания представлены в рабочей программе дисциплины и фонде оценочных материалов (Приложения 1).

#### **7.1.1. Критерии оценки сообщения:**

| <b>Критерии</b>                               | <b>Показатели</b>   | <b>Максимальный балл</b> |
|---|---|--------------------------|
| - соответствие теме;                          | - умение отбирать материал;   | 0,5                      |
| - требуемая структура и содержание сообщения; | - следование логике и структуре (если есть в задании);<br>- наличие логических слов-связок            | 0,5                      |
| - языковая и речевая грамотность;             | - отсутствие фонетических, лексических, грамматических ошибок   | 3                        |
| - соответствующее оформление презентации      | - подбор и атрибутирование видеоматериалов;<br>- построение видеоряда соответственно ходу рассуждений | 0,5                      |
| - продолжительность                           | -7-10 мин.  | 0,5                      |

#### **Шкала оценивания сообщения (в баллах):**

5 баллов выставляется, если выполнены все требования. Отсутствие показателей снимает пропорциональное число баллов

0 баллов выставляется, если сообщение не представлено.

#### **7.1.2. Критерии оценки эссе**

| <b>Критерии</b>            | <b>Показатели</b>  | <b>Максимальный балл</b> |
|----------------------------|--|--------------------------|
| Понимание проблемы автором | - новизна и самостоятельность в постановке проблемы;<br>- наличие авторской позиции, самостоятельность суждений. | 0,5+0,5=1                |



| <b>Критерии</b>                     | <b>Показатели</b>   | <b>Максимальный балл</b> |
|-------------------------------------|---|--------------------------|
| Степень раскрытия сущности проблемы | – соответствие содержания эссе заданной теме и структуре;<br>– полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы;<br>– умение систематизировать и структурировать материал;<br>– умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу; аргументировать основные положения и выводы. | 0,5+0,5+0,5+0,5=2        |
| Соблюдение требований к оформлению  | – грамотность и культура изложения;<br>– соблюдение требований к оформлению и объему.   | 1,5+0,5=2                |

Шкала оценивания доклада (в баллах):

5 баллов выставляется, если выполнены все требования. Отсутствие показателей снимает пропорциональное число баллов

0 баллов выставляется, если эссе не представлено (вовремя).

### 7.1.3. Критерии оценки реферата

Данный вид работы не предусмотрен.

### 7.1.4. Критерии оценки контрольной работы

| <b>Критерии</b>                              | <b>Показатели</b>  | <b>Количество баллов</b> |
|--|--|--------------------------|
| <b>Оформление контрольной работы</b>         | - неправильное оформление  | -1                       |
|  | - общая неаккуратность оформления                                      | -1                       |
| <b>Выполнение контрольной работы / теста</b> | <b>Отсутствующее переводимое слово</b>                                 | -5                       |
|  | <b>Отсутствующее переводимое предложение</b>                           | -10                      |
|  | <b>Отсутствующий ответ на вопрос</b>                                   | -15                      |
|  | <b>Единичная грамматическая / орфографическая / лексическая ошибка</b> | -1                       |
|  | <b>Типичная грамматическая / орфографическая / лексическая ошибка</b>  | -5                       |

Из максимального количества баллов — 100 (50 при написании контрольной работы в дистанционном формате) вычитается сумма баллов за несоблюденные критерии. Полученный результат пересчитывается пропорционально баллам, заявленным в техкарте по конкретному виду работы в конкретном модуле.

### 7.1.5. Критерии оценки теста

## Критерии оценки теста на проверку «остаточных» знаний:

### Scores:

|                                  |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |       |             |
|----------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------------|
| <b>Number of mistakes</b>        | 0-3   | 4-6   | 7-9   | 10-12 | 13-15 | 16-18 | 19-21 | 22-24 | 25-27 | 28-30 | 31-33 | 34-36 | 37 и больше |
| <b>Number of correct answers</b> | 43-40 | 39-37 | 36-34 | 33-31 | 30-28 | 27-25 | 24-22 | 21-19 | 18-16 | 15-13 | 12-10 | 9-7   | 6 и меньше  |
| <b>Score</b>                     | 5     | 4,7   | 4,3   | 4     | 3,7   | 3,3   | 3     | 2,7   | 2,3   | 2     | 1,7   | 1,3   | 1           |

### Шкала оценивания теста (в баллах):

Критерии оценки (в баллах):

#### 7.1.7. Критерии оценки курсовой работы

Данный вид работы не предусмотрен.

#### 7.1.8. Критерии оценки выступления на круглом столе.

Данный вид работы не предусмотрен

### 7.2. Промежуточная аттестация

#### 7.2.1. Шкала оценивания уровня знаний

В Институте используется балльно-рейтинговая система оценивания уровня знаний обучающихся (далее – БРС). При БРС оценивание уровня знаний обучающихся осуществляется по 100-балльной и 5-балльной шкалах.

Перевод 100-балльной системы оценивания уровня знаний обучающихся в 5-балльную систему оценивания проводится по следующим соответствиям:

0 - 50 баллов = «неудовлетворительно», «не зачтено»

51 - 70 баллов = «удовлетворительно», «зачтено»

71 - 85 баллов = «хорошо», «зачтено»

86 -100 баллов = «отлично», «зачтено».

К промежуточной аттестации допускаются обучающиеся, набравшие не менее 51 балла в ходе проведения текущего контроля успеваемости. В случае наличия учебной задолженности обучающийся отрабатывает пропущенные занятия в форме, предложенной преподавателем и представленной в настоящей рабочей программе дисциплины в разделе самостоятельная работа.

Отчетность проводится в форме устного экзамена. Результаты обучения оцениваются: отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно.

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся приведены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.

### 7.2.2. Шкала оценивания промежуточной аттестации по дисциплине

| Оценка     |                     | Уровень подготовки  |
|------------|---------------------|---|
| зачтено    | отлично             | Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «отлично».   |
|            | хорошо              | Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «хорошо», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «хорошо».                       |
|            | удовлетворительно   | Все компетенции (части компетенций), на формирование которых направлена дисциплина, сформированы на уровне не ниже «удовлетворительно», при этом хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «удовлетворительно». |
| не зачтено | неудовлетворительно | Хотя бы одна компетенция сформирована на уровне «неудовлетворительно».  |

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для реализации рабочей программы дисциплины имеются помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории.

Помещение для проведения занятий лекционного типа на 100 посадочных мест укомплектовано: электронной трибуной с компьютером и стационарным сенсорным экраном, звуковой системой, экраном, 2 камерами для трансляции веб-присутствия.

Помещение для проведения занятий семинарского типа, проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации укомплектовано: компьютером, интерактивной доской, мультимедиа проектором, звуковой системой.

Помещение для самостоятельной работы оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде ФГБОУ ВО «Гос. ИРЯ им. А.С. Пушкина».

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| <b>Наименование и оснащённость</b> | <b>Перечень лицензионного программного</b> |
|------------------------------------|--|

| <b>специальных помещений</b>   | <b>обеспечения</b>   |
|--|--|
| <p>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации № 315, укомплектована:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- специализированная учебная мебель: столы – 18 шт., стулья – 37 шт., стол преп. – 1 шт., доска – 1 шт.</li> <li>- персональный компьютер – 1 шт. с доступом к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации;</li> <li>- проектор - 1 шт.;</li> <li>- экран - 1 шт.;</li> <li>- интерактивная доска – 1 шт.</li> </ul> | <p>Комплект свободно распространяемого и лицензионного программного обеспечения: Microsoft Windows 10, Microsoft Office 2016 стандартная, Big Blue Button.</p> |